

攀枝花市经贸旅游学校



幼儿保育专业人才培养方案

适用年级：2021级幼儿保育专业

专业负责人：杨超

分管副校长审核：傅梅

党委书记、校长审核：田锐

2021年7月修订



目 录

一、专业名称（专业代码）	1
二、入学要求	1
三、基本学制	1
四、职业面向	1
（一）职业面向	1
（二）职业岗位及职业能力分析	1
（三）接续专业	2
五、培养目标与培养规格	2
（一）培养目标	2
（二）培养规格	2
六、课程设置及要求	4
（一）课程结构图	4
（二）课程设置及要求	4
七、教学进程总体安排	10
（一）基本要求	10
（二）教学进程、时间分配表	11
（三）课程类别学时统计表	12
八、实施保障	13
（一）师资队伍	13
（二）教学设施	13
（三）教学资源	15
（四）教学方法	16
（五）学习评价	16
（六）质量管理	17
九、毕业要求	17
（一）学业考核要求	17
（二）证书考取要求	17

一、专业名称（专业代码）

幼儿保育（770101）

二、入学要求

本专业招收初中毕业生或具有同等学历，热爱幼儿保育专业，有从事幼儿教育 and 早期教育意向，语言表达能力较强，身心健康的学生。

三、基本学制

学制 3 年。

四、职业面向

（一）职业面向

序号	主要职业类别（代码）	主要岗位群或技术领域举例	职业资格证书和职业技能等级证书举例	专业（技能）方向
1	幼儿保育（770101）	幼儿园保育员 育婴师 幼儿照护师	保育员资格证 育婴师资格证 幼儿照护资格证	学前教育（音乐） 学前教育（美术） 学前教育（舞蹈） 幼儿保育就业

（二）职业岗位及职业能力分析

幼儿园保育员：

典型工作任务：从事幼儿园保育工作

职业能力要求：具备交流沟通能力，善于倾听，和蔼可亲，与幼儿进行有效沟通；具备与家长良好沟通的能力，并为家长提供科学的育儿指导；具备幼儿身心保健能力，注重保教结合，培养良好的生活卫生习惯。

对应能力课程：《学前教育基础知识》《学前儿童发展心理学》《学前儿童卫生保育》

所需职业资格证书：保育员证

育婴师：

典型工作任务：指导 0-3 岁婴幼儿家庭教养

职业能力要求：具备交流沟通能力，善于倾听，和蔼可亲，与婴幼儿进行有效沟通；具备与家长良好沟通的能力，并为家长提供科学的育儿指导；具备创造性解决问题的能力，能够针对保教工作中的实际需要和问题来进行探索、研究并提出解决方案。

对应能力课程：《学前教育基础知识》《学前儿童发展心理学》《学前儿童卫生保育》

所需职业资格证书：育婴员证

幼儿照护师：

典型工作任务：指导 0-6 岁幼儿健康保健及身心发展的照护、教养工作

职业能力要求：具备婴幼儿身心保健能力，注重保教结合，培养良好的生活卫生习惯；具备婴幼儿身心发展监测能力，了解婴幼儿在发展水平、速度与优势领域等方面的个体差异，掌握对应的策略与方法；具备婴幼儿生活照护能力，了解婴幼儿发展中容易出现的问题并掌握适宜的对策；具备婴幼儿发展活动设计能力，能制定阶段性的教育活动计划和具体活动方案。

对应能力课程：《学前教育基础知识》《学前儿童发展心理学》《学前儿童卫生保育》《幼儿园教育活动设计与指导》

所需职业资格证书：幼儿照护师

（三）接续专业

高职：学前教育专业、艺术教育或艺术表演等专业

本科：学前教育专业、艺术类专业

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业坚持立德树人，面向各级各类托幼园所、早教中心等育儿机构，培养在学前教育第一线能辅助教师负责婴幼儿保健、养育，以及协助教师对婴幼儿进行教育工作的具有德、智、体、美等方面全面发展，有较扎实的教师职业基本技能和幼儿园工作实际能力，能够适应社会发展和学前教育改革与发展需要的学前教育的高素质技能型人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养（职业道德和综合文化素养）、专业知识和技能：

1. 职业素养

幼儿保育工作人员是培养人的工作，应该具备良好的敬业精神、奉献精神和

团队意识，具有良好的人际交往、团队协作能力，且熟练应用办公软件。一个合格的幼儿保育工作人员，必须勇于吃苦，为了工作不计较个人得失；能意识到自己的工作与幼儿园、企业、国家的命运、前途和社会发展的关系，并且能积极主动开展工作，乐于助人，能与他人分享教育经验和教育成果；模范遵守社会公德；追求和创造愉快、健康、向上的氛围；有积极的生活态度和价值观。

幼儿保育专业高素质的技能型人才必须具备以下职业素养：

热爱幼儿教育事业；热爱幼儿；具有高尚的道德品质，以身作则；关心集体、团结互助；良好的师德师风；能不断更新的教育观念和教育技能；有健康、良好的心理素质；有不断更新的教育观念和教育技能；有较强的学习能力。

2. 专业知识

具备《学前儿童卫生保育》《学前儿童发展心理学》和《学前教育基础知识》《幼儿园班级管理》《幼儿园教育活动设计与指导》等教育科学和学前教育的基础知识；能设计与组织幼儿园教学活动，具有较扎实的教师职业基本技能和幼儿园工作实际能力。

3. 专业能力

(1) 掌握幼儿保教基础知识，理解幼儿保教工作的意义，具有在幼儿园一日活动中做好保育工作和为幼儿创设整洁、舒适、安全的一日生活环境并培养幼儿良好生活习惯和独立生活能力；

(2) 能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，保护幼儿健康发展和对幼儿意外伤害等突发事件进行初步应急处理的能力；

(3) 掌握幼儿发展心理基础知识，了解幼儿心理发展各阶段的特点，知道幼儿学习的主要方式和特点，信任幼儿，尊重个体差异；

(4) 了解幼儿学习与发展的基本知识，熟悉幼儿园保教活动的目标、任务、内容和要求，具有配合教师组织3~6岁幼儿学习、运动、游戏等活动的的能力；

(5) 掌握幼儿园教育质量评价的基本方法与技能，能够运用多种方式公平全面地评价幼儿，及时发现赏识幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心；

(6) 根据不同情况定期或及时对幼儿用品和环境进行保洁和消毒的能力；

(7) 与家长顺利交流沟通的能力

(8) 能用自然、悦耳的声音完整演唱歌曲；

(9) 能独立、较流畅地弹奏并即兴配奏儿童歌曲和乐曲；

(10) 通过学习各民族舞蹈元素，能创编简单的儿童舞动作；

(11) 能使用绘画、手工等方式进行幼儿园美术活动教学，能制作教具、玩具，并使用简单的材料进行环境创设；

(12) 普通话达二级乙等水平、能用标准的普通话有表情地讲故事、能用流畅的普通话组织教学活动。

专业（技能）方向1

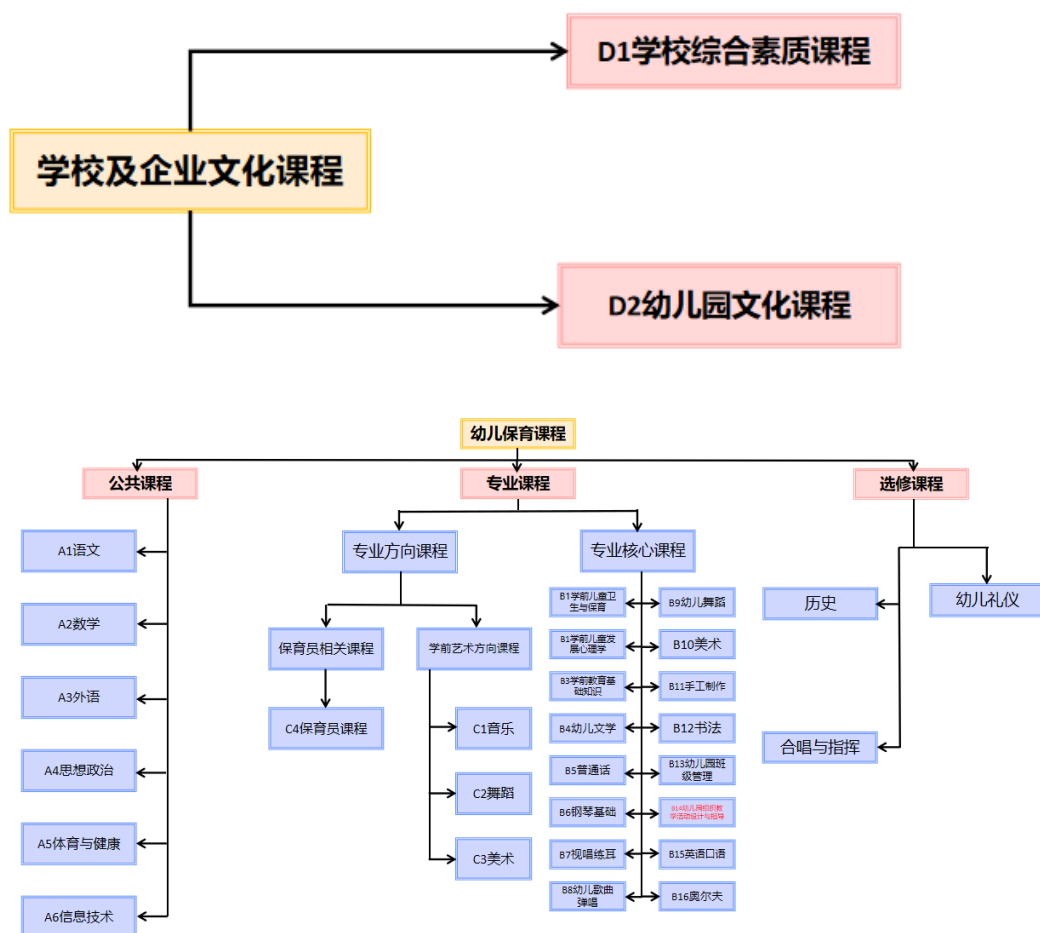
艺术幼教方向：艺术团体和机构从事演艺工作

专业（技能）方向2

教师教育方向：幼儿教育机构从事培训工作

六、课程设置及要求

(一) 课程结构图



(二) 课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业课。

公共基础课包括思想政治课，文化课，体育与健康，艺术（音乐、美术），历史以及其选修课。

专业课包括专业理论核心课和专业（技能）方向课，综合实训课。

1. 公共基础课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	思想政治	包括中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、职业道德与法治、哲学与人生四个必修模块。依据《中等职业学校思想政治课程标	40*5

		准》开设，并与学生专业能力发展和职业岗位需求密切结合。	
2	语文	依据《中等职业学校语文教学大纲》开设，通过课内外的教学活动，使学生进一步巩固和扩展必需的语文基础知识，养成自学和运用语文的良好习惯，接受优秀文化熏陶，形成高尚的审美情趣；加强写作和口语交际训练，提高学生应用文写作能力和日常口语交际水平，掌握日常生活和艺术教育需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具备学前教育教师所应该具备的综合阅读和写作水平。	80*5
3	数学	依据《中等职业学校数学教学大纲》开设，通过教学提高学生的数学素养，培养学生的基本运算、基本计算工具使用、空间想像、数形结合、逻辑思维和简单实际应用等能力，为学习专业课打下基础。让学生掌握简单的数学基本知识和基本技能，简单的数学方法和运算能力。具有扎实的学前教育机构数学教学基本技能和幼儿园实际岗位能力。	420
4	英语	依据《中等职业学校英语教学大纲》开设，培养学生听、说、读、写的基本技能和运用英语进行交际的能力；能正确识读 48 个国际英标，拼读新词汇，语音、语调标准；使学生能听懂简单对话和短文，能围绕日常话题进行初步交际，能读懂简单应用文，能模拟套写语篇及简单应用文；提高学生自主学习和继续学习的能力。	320
5	体育与健康	通过学习本课程，使学生掌握体育与健康的基本知识和运动技能，学会制定科学锻炼身体的方法，养成终身体育锻炼的习惯。树立健康观念，培养健康人格，全面促进学生的身体健康和心理健康，提高应对挫折和适应社会的能力，提升沟通合作能力。为更快更好进入幼儿园岗位角色，需熟悉活动组织方式及安全保护措施，同时为继续学习与创业立业奠定基础。	40*5
6	信息技术	依据《中等职业学校现代教育技术教学大纲》开设，掌握各种教学媒体、多媒体技术、计算机辅助教学、网络课程教学的理论知识，并灵活运用于教学中。让学生作为学前教育教师掌握必备的教学能力，学会利用各种教学媒体和教学技术来提高教学水平。	40*5

7	历史	依据《中等职业学校历史课程标准》开设，让初学者掌握中国历史及世界历史的发展、演变及现状，抓住历史发展的规律与特点。	40*2
---	----	---	------

2. 专业课程

2.1 专业理论核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	学前儿童卫生保育	了解婴幼儿身体发展的特点以及婴幼儿所需的营养，了解幼儿解剖生理特点，幼儿生长发育规律，幼儿心理卫生及其与教育生活环境之间相互关系，掌握幼儿合理膳食的方法以及常见疾病、传染病得防治措施；理解幼儿园卫生保健制度的意义，提出增进幼儿健康、促进幼儿正常生长发育的卫生要求和保健措施。掌握维护和增进幼儿健康，促进幼儿身心全面和谐发展的基本理论，能合理组织和安排幼儿一日活动。	100
2	学前儿童发展心理学	了解幼儿心理的研究方法、重视学习幼儿心理学得意义，树立正确的儿童观；熟知幼儿认知、情绪情感、社会化、个性发展的特点及规律；掌握促进幼儿心理健康的方法；懂得在幼儿教育中自觉遵循儿童发展的规律，培养学生从事幼儿心理健康教育的实践能力。	140
3	学前教育基础知识	了解幼儿教育的产生和发展，熟知我国幼儿园教育的目标、任务和原则，树立幼儿全面发展观；理解幼儿园各教育要素在幼儿教育中得作用；掌握幼儿园教学活动、游戏活动设计的基本方法与实施策略；熟知幼儿园一日生活的各环节的保教要求；了解幼儿园家园联系的方式以及幼儿园教育评价的主要内容。	120
4	幼儿文学	能用标准的普通话朗读儿歌和儿童诗、儿童小说、儿童故事。能生动形象地讲述童话故事、寓言、民间传说故事。会指导儿童剧的排练，能写简单的儿童歌曲及儿童故事。	120
5	幼儿园教育活动设计与指导	掌握幼儿园各类教育活动的主要内容及设计思路、能根据各类教育活动的内容拟定各类教育活动的三维目标、做好活动的物质材料及经验准备、选择适宜的导入方法、尝试设计活动的进程以及活动中提问、选择适宜的结束活动的方法、根据活动内容有效地选择活动延伸的方法、按幼儿园教案撰写的基本要求完整书写活动方案；能根据组织	200

		与实施活动的方法步骤按试教的流程展开活动；能根据各类教育活动的设计与实施的评价指标，评价与反思设计与组织各类教育活动应注意的问题和技巧，能根据学习的需要通过拓展阅读提升作为幼儿园教师教学的基础能力和素养。	
6	幼儿园班级管理	掌握幼儿园班级管理中安全健康学习环境的建立、班级建立、幼儿园日常交接班、班级人员管理、家长工作、主题活动设计与实施以及班级网络信息平台建设等工作技巧和方法，熟悉幼儿园班级管理的流程和环节，掌握具体操作方法。能依据《3-6岁儿童发展指南》和《幼儿园管理规程》的相关规定和要求进行幼儿园班级管理工作，能为幼儿创设安全健康的学习环境；能根据班级幼儿的特点建立班级；能做好班级日常工作管理和人员管理；能根据班级特点做好家访、召开家长会和与家长进行日常沟通等家长工作；能根据主题和班级的实际情况设计和组织班级主题活动；能搭建和维护班级网络信息平台，形成掌握幼儿园班级管理岗位能力	40
7	普通话	能够运用普通话准确、鲜明、生动地体现文学作品的思想感情，富有创造性地表达文学作品的精神风貌；掌握口头表达的基本形式如：演讲、主题谈话、即兴发言。提高语言综合运用能力、语言辨析能力及语言感染力；能结合幼教专业特点，利用标准的普通话进行对话练习，提高语言组织能力和表达能力。	40*5

2.2 专业（技能）方向课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	视唱练耳	通过视唱练耳教学，让学生具备视谱即唱的能力，并达到音准、节奏准确。有系统的逐步发展音乐的听觉，培养学生听音记谱和听记幼儿歌曲的能力。	40
2	幼儿歌曲弹唱	掌握自配儿歌伴奏边弹边唱的步骤原则和基础知识，能够判断出幼儿歌曲的情绪特点，能运用相关课程知识，能对儿歌进行伴奏音型的选择与配置。能够分析幼儿歌曲的旋律走向选择伴奏和弦，会完整地弹唱幼儿园常	380

		用歌曲的，会设计儿歌前奏。能为简谱、幼儿歌曲熟练协调边地边弹边唱。	
3	幼儿舞蹈	通过本课程的学习，掌握幼教专业舞蹈技能，掌握训练方法，提高舞蹈素养，具有适应舞蹈需要的正确身姿、完整、流畅、正确、优美地表演各种风格的舞蹈，掌握舞蹈的基本理论，具有创编幼儿舞蹈、组织幼儿舞蹈教学的能力。	420
4	美术	了解国内外优秀的美术作品，培养对美的感受能力和正确的审美观点，提高动手操作能力，能对作品进行分析和评价，具有较系统和较扎实的绘画与工艺的造型能力，掌握幼儿园美术的教学方法，能联系学校和幼儿园节日以及日常环境因地制宜、就地取材、选取手工材料，进行教具、玩具制作以及进行各类布置装饰，为幼儿园美育及美术教学工作的开展奠定基础。	140
5	书法	掌握书法基本理论知识和基本书写技能技法，以钢笔、粉笔、毛笔楷书、隶书为主，学习基本笔法、字体结构、章法、作品幅式，能书写一手流利的“三字”，具备一定的书法作品鉴赏能力。	100
6	手工制作	能掌握各类手工制作活动的步骤、并能熟练运用常见的手工制作技法进行制作；能利用废旧材料合理改造变成幼儿游戏中的教玩具；能独立或协作完成幼儿园班级活动环境创设。	120
7	幼儿园英语活动设计与指导	掌握和使用幼儿英语基本词汇；熟练运用幼儿一日工作流程英语；掌握和运用幼儿英语教学的相关课堂用语；能视唱幼儿英语歌曲；了解和掌握幼儿英语教学理论和方法，能运用幼儿和少儿英语游戏教学、直观教学方法，能运用理论和多种方法进行幼儿英语教学设计和实施。	120
8	奥尔夫	通过说、唱、跳、奏、演等生动活泼、丰富多彩的教学形式，培养对音乐活动的灵活性、对音乐感知的想象力、音乐活动的创造性；学习在有趣的音乐游戏活动中如何培养孩子对音乐的	40*2

		感受力和表现力，提升幼儿音乐教育教学活动的的能力。培养对音乐的热爱和对美好事物的热爱，从而树立正确的审美观。	
--	--	--	--

2.3 综合实训

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	幼儿保育	了解幼儿园 3-6 岁幼儿美术能力发展的规律及特点；了解幼儿园美术教育的意义、任务；了解《幼儿园教育指导纲要》中艺术领域的总目标、内容与要求及指导要点。理解幼儿园美术教学的理论知识，具备美术教学的实际操作能力。掌握幼儿美术教育各年龄班的阶段目标；熟练掌握幼儿美术教育的教学方法；熟记幼儿园美术教育的教学内容。能进行绘画活动、手工活动、美术欣赏活动的教学设计；学会绘画活动、手工活动、美术欣赏活动的教学组织。	36
2	幼儿园教育活动设计与指导	了解幼儿园 3-6 岁幼儿音乐能力发展的规律、特点；了解幼儿园音乐教育的作用、任务；了解《幼儿园教育指导纲要》中艺术领域的总目标、内容与要求及指导要点。理解幼儿园音乐教育的基本理论。掌握幼儿音乐教育各年龄班的阶段目标；掌握幼儿音乐教育的教学方法。熟记幼儿园音乐教育的教学内容。能选择和运用幼儿音乐（歌曲或乐曲）教材，进行歌唱活动、韵律活动、打击乐器演奏活动、音乐欣赏活动的教学设计；学会歌唱活动、韵律活动、打击乐器演奏活动、音乐欣赏活动的教学组织。	36

2.4 专业选修课

(1) 幼儿教师礼仪

掌握基本的礼仪知识，形成仪表、仪容、仪态、言谈举止等方面的基本礼仪规范，懂得接人待物的基本环节，养成良好的礼仪习惯，掌握适合学前教师工作的个人素养，精神饱满、自信大方；姿态端正、潇洒挺拔；仪表整洁、服饰得体；表情亲切、面容宜人；用语文明、谈吐不俗；举手投足、温而文雅；掌握日常交往中的礼仪规范，社会公德、尊重礼让；迎来送往、亲切稳重；涉外交往、不卑不亢。能够与工作实践需要相结合，恰当运用各种礼仪知识，综合塑造出德高身正、活跃开朗、亲切大度，受尊重、受欢迎的学前教师形象，形成学前教师的基本礼仪规范。

(2) 民乐:

手风琴: 掌握基本识谱能力, 基本坐姿手型, 基本指法, 左手键钮的排列, 风箱的转换, 左右手配合, 以及乐曲情感处理。

古筝: 认识古筝, 了解古筝历史, 了解古筝各部分名称, 认识古筝的基本音阶、音域、定弦。掌握古筝的基本技巧, 通过唱谱、互动学习, 不仅能丰富学生的文化生活、陶冶情操, 进行艺术教育。同时还能培养学生们形象思维和创造思维, 并使学生在自由宽松的气氛中, 自觉地、愉快地学习古筝, 传承国粹, 弘扬国乐, 从而使学生在古筝活动中获得自信心、成就感。

(3) 合唱与指挥

掌握合唱训练的基本方法, 包括发声训练、气息训练、舞台表演训练等, 还要学会基本的指挥方法, 包括各种拍子的挥拍手势、动作的情绪表达等。旨在训练学生的团结、协作的能力。

2.5. 系统化实践课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	认知见习	初步了解幼儿园一日活动中各环节的内容; 了解保育员主要岗位职责; 在保育工作中学习和体会如何培养幼儿良好卫生习惯和优良的品德行为; 把《幼儿卫生保健》中的有关理论知识运用于幼儿园保育工作中, 从而掌握幼儿最常见疾病、传染病的症状、预防、隔离、护理等方法; 培养良好的职业道德和修养; 听、看幼儿园教育教学活动, 初步了解幼儿园的基本教学内容及教学形式与方法, 为今后的理论学习和工作提供感性认识并积累经验。	2 周
3	岗位实习	了解幼儿园、幼儿特点, 热爱幼儿, 热爱幼教事业; 掌握幼儿园常规教育的内容与方法; 掌握设计、组织日常生活活动、教学活动、游戏活动的组织设计基本方法; 把体、智、德、美四方面教育内容贯穿在组织幼儿的活动各环节和教育、教学活动之中; 掌握组织幼儿园大型活动的方法, 学会写体会和评议, 会制定幼儿园周教育、教学计划; 设计、布置幼儿园环境; 掌握评价幼儿园各项活动的基本方法。	6 个月

七、教学进程总体安排

(一) 基本要求

落实“2.5+0.5”人才培养过程, 学生校内学习 5 个学期, 校外岗位实习不超过 6 个月。每学年为 52 周, 其中教学时间 40 周(含复习考试), 累计假期 12 周, 第 1、2、3、4、6 学期, 每学期教学周 18 周, 机动周 2 周, 按 31 学时/周

计算；第6学期岗位实习18周，按31学时/周计算（高考班根据实际情况确定实习周次）。

学年环 内容 周数 内容	教学（含专业课程 与专门化集中 实训）	复习考试	机动	假期	全年总周数
一	36	2	2	12	52
二	36	2	2	12	52
三	36（其中岗位实 习18周）	1	1	4	42

公共基础课学时约占总学时的1/3，可以根据行业人才培养的实际需要在规定的范围内适当调整，但必须保证学生修完公共基础课的必修内容和学时。

专业课学时约占总学时的2/3，在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要集中或分阶段安排实习时间。实践性教学学时原则上占总学时50%以上。课程设置中应设选修课，其学时数占总学时的比例应不少于10%。

（二）教学进程、时间分配表

课程类别	课程名称	学时	学期					
			1	2	3	4	5	6
公共基础课	思想政治（中国特色社会主义）	40	2					
	思想政治（心理健康与职业生涯）	40		2				
	思想政治（职业道德与法治）	40			2			
	思想政治（哲学与人生）	40				2		
	语文	400	4	4	4	4		4
	历史	80			2	2		
	数学	420	5	4	4	4		4
	外语（英语）	180	4	4	3	3		
	信息技术	80	2	2				
	体育与健康	200	2	2	2	2		2
	公共基础课小计			1520				
	学前教育基础知识	120	1	1	2	1		1
	学前儿童发展心理学	140	1	1	2	2		1
	学前儿童卫生保育	100		2	2			1

专 业 课	专业核心课	幼儿园教育活动设计与指导	200		2	3	3		2
		幼儿园班级管理	40						2
		幼儿文学	120	2	2	1			1
		普通话	200	2	2	2	2		2
		小计	920						
	专业（技能） 方向 1	视唱练耳	40	2					
		幼儿歌曲弹唱	380	5	4	4	5		3
		奥尔夫	80				2		2
		小计	500						
	专业（技能） 方向 2	幼儿舞蹈	420	5	4	4	5		3
		小计	420						
	专业（技能） 方向 3	美术	140	3	3				
		书法	100	2	1				2
		手工制作	120			3	3		
		小计	360						
	专业选修课	幼儿英语口语	220	2	2	2	2		2
		幼儿教师礼仪	80	2	2				
		幼儿园多媒体课件制作	120			2	2		2
		时事政治	80	1	1	1	1		1
		小计	500						
	综合实训								
	入学教育及国防教育		30		√				
	◆认知实习		30			√			
◆岗位实习		270					√		
综合实训课小计		430							
合计									

(三) 课程类别学时统计表

课程类别	必修				选修	
	公共基础课	专业核 心课	专业技能方向课	认知、岗 位实习	公共基础 选修	专业 选修

课时	1520	920	1280	430	0	500
各类课程占比	32.7%	19.8%	27.5%	9.2%	0	10.8%
必修课占比	89.2%				选修课占比	10.8%
总课时数	4650	理论课课时数	1900	实践课课时数	2750	
		理论课占比	41%	实践课占比	59%	

八、实施保障

（一）师资队伍

1. 队伍结构

幼儿保育专任教师现有 60 人，专职实训室管理员 1 人。其中公共基础课教师 27 人，专业课教师 33 人。高级职称老师有 18 人，中级职称教师有 29 人，助理讲师 11 人，新进教师 2 人。市、县级学科带头人、骨干教师 12 人。

2. 专任教师

专任教师 60 人。

按学历分：硕士 6 人，本科 54 人。

按学科分：语文 8 人，数学 6 人，英语 5 人，音乐 8 人，美术 7 人，舞蹈 7 人，体育 2 人，信息技术 1 人，政史地 11 人，幼儿保育 5 人。

3. 兼职教师

兼职教师：舞蹈 5 人，学前 1 人，英语 2 人

（二）教学设施

本专业配备有校内实训实习室和校外实训基地。

1. 校内实训室

为进一步提高学生的综合职业能力，强化职业技能与实践能力的训练，必须大力加强实训设备的投入。在原有设备的基础上，校内实训实习必须具备多媒体语音室、美术室、书法室、手工制作坊、数码钢琴室、琴房、音乐教室、合唱排练厅、乐队排练厅、舞蹈训练厅、舞蹈排练厅等技能实训室和幼儿活动设计室、科技活动室、高清录播教室、微格教室等综合技能实训室，主要设备配置见下表。

序号	实训室名称	主要工具和设施设备	
		名称	数量（生均台套）
1	美术室	画板画架	45 套
		晾画架	4 个
		储物柜	8 个
		静物灯	10 盏
		静物台	10 张

2	书法室	书法桌椅	60 套
		毛毡	60 张
		书法用品	60 套
		多媒体设备	1 套
3	手工制作坊	手工成列柜	6 个
		储物柜	4 个
		操作台、椅	10 套
		作品展示台	4 张
		多媒体设备	1 套
4	数码钢琴室(6间)	数码钢琴(含琴凳)	110 台
		教师钢琴	6 台
		多媒体设备	1 套
5	琴房	钢琴(含琴凳)	21 台
6	合唱排练厅	合唱排练架	3 个
		钢琴	1 台
		白板	1 个
		多媒体设备	1 套
7	舞蹈训练厅 1	钢琴	1 台
		电视	1 台
		多媒体设备	1 套
		DVD 机	1 台
		音箱	2 个
		学生用鞋柜	10 个
9	舞蹈排练厅 2	钢琴	1 台
		电视	1 台
		多媒体设备	1 套
		DVD 机	1 台
		音箱	2 个
		学生用鞋柜	10 个
10	形体房	电视	1 台
		多媒体设备	1 套
		DVD 机	1 台
		音箱	2 个

2. 校外实训基地的基本条件与要求

作为幼儿保育专业，加大学生教育见习的比重至关重要，在做到增加教育见习实习时间的同时，更要做到务实、目的性明确。我们拟将与学校签订校企合作协议的 60 所幼儿园作为学校紧密型的实训基地，增加学生下园见实习时间，使学生更好地将教育理论与实践相结合。

幼儿保育专业校外实训基地主要应具备以下条件：

(1) 具备一级幼儿园办园资质。

(2) 校外实训基地应选择在离学校较近，交通便利的地方，以便学生实训的开展，预防由于交通而造成的安全隐患。

(3) 校外实训基地应具备容纳约 60 名学生见习和实训的规模,即幼儿园应开设大班、中班、小班和托班四个教学班,教学班覆盖 3-6 岁儿童,以满足学前教育专业学生了解幼儿,掌握幼儿生理年龄特点和开展生活见习和教学见习的需要。

(4) 校外实训基地应具有开展教学集体观摩的场地,如多功能厅能教学场地,满足教学班集体观摩教学和研讨的需要。

(5) 校外实训基地应具有良好的师资条件。师资条件是学生见习和实训质量的保障,良好的师资条件能为学生实训提供积极的指导和榜样作用,对学生职业道德修养的提升和职业能力的提升有着极大的作用。

(6) 校外实训基地应和学校校企合作良好,深度融合的企业进行共建。企业深度参与到专业课程开发,教学过程和评价鉴定中来,能积极营造良好的合作关系,为学生见习和实训的开展搭建平台。

校外实训基地有卓越剑桥幼儿园、倍非特幼儿园、芳圃幼儿园、米易春华幼教中心、米易秋实幼教中心等 15 个实训基地。

(三) 教学资源

专业技能课教学需要具备大量的文本、图片、音频、视频、动画等数字化教学资源,并合理运用于教学实践中,以此来丰富课程教学过程。

1. 出版教材的选用

选用教材的原则是优先选用面向 21 世纪课程教材、规划教材,教育部推荐使用教材等优秀教材,并且特别注重质量和教材的适应性,针对性,不断提高教材选用的优秀率。学校鼓励教师打破以知识传授为主要特征的传统教学模式,大力推行以工作任务为核心的项目模式,让学生通过完成具体项目构建相关知识,并发展职业能力,对专业核心课程进行开发和建设。除选用规定的人民教育出版社和高等教育出版社教材外,选用华东师范大学和南京师范大学的出版社的教材进行使用。

2. 校本教材的开发计划

加强教师对校本课程的开发,同时培养教师进行各类选修课的开发能力,培养教师通过多种教学辅助材料的开发,形成立体化的教材体系,从而丰富课程资源。倡导专业教师自编高水平教材,整合相关教材中的精华和亮点,以实用性为导向,开发具有本校特色的校本教材,努力形成有自己特色的专业课程系列教材,在未来 2 年里计划自编校本教材《幼儿游戏》和《幼儿歌曲配奏与演唱》,形成一个实践操作型自编教材体系。

3. 数字化教学资源开发与应用

逐渐建立能够有效互动的网络教学平台,以现代教育技术为技术手段,以现代教育思想为理论基础,开发有特色的网络教学资源库。该平台的建设内容主要包括课程大纲、授课计划、电子教案、网络课件、教学录像、教学指导、教案习题、教材文献、教学资源、考核评价以及其它相关成果等要素和师生互动空间。通过平台建设进一步规范教学要求,实施师生互动教学,实现资源共享。

(1) 利用现代信息技术开发多媒体资源,通过搭建起多维、动态、活跃、自主的课程训练平台,使学生的主动性、积极性得以充分发挥。

(2) 注重项目的开发利用,让学生置身于模拟情境中进行学习。

(3) 充分利用本行业的企业资源,满足学生参观、实训和毕业实习的需要,

并在合作中关注学生职业能力的发展和教学内容的调整。

(4) 利用实训基地，将教学与培训合一、教学与实训合一，满足学生综合职业能力培养的要求。

(四) 教学方法

1. 公共基础课教学要符合教育部有关教育教学基本要求，按照培养学生基本科学文化素养、服务学生专业学习和终身发展的功能来定位，重在教学方法、教学组织形式的改革，教学手段、教学模式的创新，调动学生学习积极性，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

2. 专业课坚持校企合作、工学结合的人才培养模式，按照相应职业岗位(群)的能力要求，强化理论实践一体化，突出“做中学、做中教”的职业教育教学特色，普及项目教学、案例教学、情境教学、模块化教学等教学方式，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式，推动课堂教学革命，利用校内外实训基地，将学生的自主学习、合作学习和教师引导教学等教学组织形式有机结合。

(五) 学习评价

在评价过程中，注重学生专业知识的实际运用、岗位技能的掌握、综合素质的提高。

1. 评价对象

幼儿保育专业全体在籍(学籍)学生，包含在校、顶岗实习的接受学历教育的学生。

2. 评价主体

包括教师、学生、家长、幼儿保育专业管理人员、幼儿保育专业教师。

3. 评价内容

根据差异培养的人才培养要求，对学生的专业职业技能实施差异评价，实施专业知识、岗位技能、职业素质“三位一体”的综合评价。

4. 评价方式

采用“多元评价”——通过专职的评价机构、教育决策机构、学校管理人员、学生家长、学生群体以及学校以外幼儿园的其他有关人员，即教师评价、学生参与评价、行业评价相结合，采用自我评价和他人评价、量化评价(标准化测验、常模测验等)和质评价(课堂的行为记录、项目调查、书面报告、作业)、人工评价和计算机评价等方法，充分发挥评价主体的作用，使评价结果更为客观，使评价更趋合理，增强学生主体意识，激发学生的学习积极性，锻炼学生评价能力、自信心理，引导学生自我总结、增强责任意识、不断完善和提高职业能力。学生在校课程评价比重为学生自评占 10%，教师评价占 60%，行业评价 30%。学生顶岗实习阶段自评占 10%，指导教师评价占 30%，行业评价 60%。

5. 评价实施流程

评价流程分五个环节：

第一个环节，诊断性评价，第一学期开学之初，针对全体学生进行职业意识和课程基础能力的诊断性评价；

第二个环节，阶段性学生评价，针对课程要求的知识和技能，每半期、学期终期和学年对学生进行阶段性过程性评价，旨在为前期的教学做总结，评价学生学业上升情况，为下阶段教学提供依据和整改建议；

第三个环节，岗位实习结论性评价，在实习过程中，由学生、实习指导教师和企业师傅和负责人对学生岗位实习期间的职业态度、专业技能、岗位能力和综合素质等进行结论性评价，作为学生实习教学环节的终结性评价；

第四个环节，在 2 年半的学习过程中，参加普通话等级测试、音乐舞蹈美术能力测试，获取相关的技能等级证书和幼儿教师资格证书、保育员资格证、育婴师资格证等。

第五个环节，学生毕业终结性评价，在第三学年下期末，根据学生 3 年课程学业评价，岗位实习评价，技能证书鉴定，职业资格证书鉴定等评价，综合性地对学生做出学生学业终结性评价，结合德育考核成绩对学生做出合格或不合格的终结性评价。

（六）质量管理

健全专业教学和教学质量诊断与改进机制，完善专业教学质量监控管理制度。

完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，定期开展公开课、示范课等教研活动。

完善毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制。

九、毕业要求

本专业毕业生必须同时具备以下条件才能取得毕业证书：

（一）学业考核要求

根据本专业培养目标和培养规格，结合学校办学实际，明确对学生学业成绩、实践经历、综合素质等方面的考核要求、考核方式和考核标准，以及学生毕业时应完成的规定学时学分，有效促进毕业要求的达成度。

（二）证书考取要求

根据职业岗位要求，对接可考取的国家职业资格证书和职业技能等级证书，明确证书有关内容有机融入专业课程教学的途径、方法和要求。